



**stásflamenco!**



# Historia del Flamenco

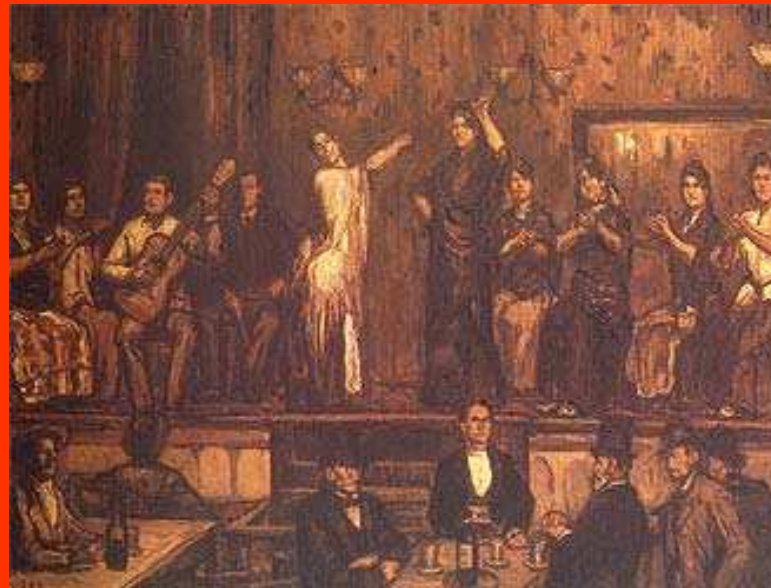
## 1.- Origen del Flamenco

- Época de los Tartessos ( Cantica gaditanae )
- Mezcla de moriscos y gitanos entorno al 1600.
- El flamenco aparece en 1780 entre los gitanos de la baja Andalucía (Tesis de Ricardo Molina).
- De 1780 a 1860 el flamenco se hace público, se inicia la profesionalización de sus cultivadores.



## 2.- Los cafés cantantes ( 1847-1920 )

- Motivaron la profesionalización.
- Producen la difusión del flamenco fuera de Andalucía.
- Aumenta el número de cantaores y aparecen las primeras grandes figuras del cante flamenco ( Aurelio Selles, Silverio, Manuel Torres, Antonio Chacón,...).
- Algunos cantaores imprimen su personalidad en determinados cantes y se crearon escuelas.
- Queda la guitarra como único instrumento de acompañamiento.



### 3.- La ópera flamenca ( 1920-1955 )

Los espectáculos no se hacen ya en cafés cantantes sino en plazas de toros o en teatros.

El flamenco se desvincula de lo puro para acercarse más al cuplet y los cantos son mas livianos.

Nos encontramos aquí también con grandes figuras como Niño Gloria, Tomás Pavón, Niña de los Peines.



## 4.- Renacimiento del flamenco ( 1955-1985 )

- Creación del concurso de cante Corpus Granada.
- Recuperación del flamenco puro.
- Edición de antologías de Cante Flamenco.



## 5.- Flamenco Contemporáneo

- Destacamos la escuela de Antonio Mairena.
- Se produce la aparición de Camarón de la Isla y Enrique Morente.
- Se introducen nuevos instrumentos.
- El flamenco se funde con otras influencias musicales.
- Flamenco en el cine, teatro, radio, televisión e internet.

