

CARMEN INIESTA

Carmen INIESTA MUÑOZ

Sevilla, 1 de Octubre de 1978

D.N.I. : 28783460-H

RONDA DE CAPUCHINOS, nº10 5ºB
41003 SEVILLA

Tel. : 627 963 358 - 954 415 579

E-mail : carmen_iniesta_m@yahoo.es



Experiencia profesional



Foto: Muriel Mairet

Tablaos	Los Gallos	Sevilla	2005-2006
	El Arenal	Sevilla	2006
	La Casa de la Memoria	Sevilla	2005
	El Cordobés	Barcelona	2004
	Las Brujas	Sevilla	2003
	El Palacio del Embrujo	Sevilla	2003
	El Patio Sevillano	Sevilla	2002

Peñas	Circuito "Peñas de guardia"	Sevilla	Jun-Oct 2006
--------------	-----------------------------	---------	--------------

Compañías	Lakao production (París)	« Un tango pas comme les autres »	2006
	La Calabaza DT (Sevilla)	« Y pasan los años »	2005
	Nuria Pomares (Madrid)	« Al son de ti »	2001
	Anfora Danza (Huelva)	« Callejuelas del Poniente »	1999
	Jose Joaquín (Sevilla)	« Sansueña » - X Bienal de Sevilla	1998

Otros	Película « Flamenco » de Carlos SAURA		1994
	Centro Spainkikaku – Japón	Enseñanza y espectáculos	2003

Creaciones coreográficas

« Clavitos y canela »	Sevilla – C.C. Torreblanca	2006
« Flamenco circular »	Paris –Théâtre de Ménilmontant	2006
« Mar antiguo »	Madrid – Téatro Albeniz	2006
« Mi pena »	Castellon	1999
« Sol y sombra »	Sevilla - Conservatorio	1998
« Entre dos aguas »	Sevilla - Conservatorio	1997

Experiencia académica

- Danza Española en el Conservatorio de Sevilla - promoción 1998-1999
- Beca de estudios de 2 años en el Centro "Espacio Madrid" 2000-2001

Danza	Maestros
Flamenco	Matilde Coral, Ana María Bueno, Javier Latorre, Mario Maya, Manolo Marín, Alejandro Granados, Carmen Ledesma, Belen Maya...
Estilizada	Paco Romero, Maribel Gallardo, José Granero...
Regional	Juanjo Linares, Pedro Azorín...
Ballet	Genesisia Kindelán, Haydée Caycho, Rosa Naranjo...
Contemporáneo	Teresa Nieto, Pedro Verdalles, Carmen Werner, Pilar Perez Calvete...
Escuela Bolera	Eloy Pericet, Manolo Valdivia...

Premios

2007 – Semi-finalista del Festival Internacional de Cante de las Minas, apartado baile

2006 - Premio del XI Certamen de Creación Joven por su coreografía « Clavitos y canela » - Sevilla

2006 – Finalista del Certamen de danza española y de flamenco – Madrid – Coreografía « Mar antiguo »

2004 - Finalista certamen "Baile Joven" - Marbella

1999 - 3^{er} premio de interpretación Fundación Dávalos Fletcher de Castellón

1998 - 2^{do} premio de coreografía del Conservatorio de Sevilla « Entre dos Aguas »

1997 - 1^{er} premio de coreografía del Conservatorio de Sevilla « Sol y Sombra »



Foto : Pepe Albaladejo

Festival Internacional de Cante de las Minas

« Carmen Iniesta confirió dramatismo al taranto y sorprendió con el uso de los palillos y la bata de cola en la seguiriya, el baile de libre elección que cerró esta primera noche de concurso en La Unión. »

Juan Verguillo

Diario de Sevilla 11/08/2007

“La Unión ya tiene a sus promesas flamencas..

La Verdad 11/07/07

Flamenco circular Théâtre de Ménilmontant

Un spectacle qui réunit tradition et modernité du Flamenco. Lorsque le rideau tombe, on respire enfin après une heure d'un étourdissant spectacle de danse flamenco. Une danseuse extraordinaire venue de l'Andalousie, Carmen Iniesta, portée par un guitariste virtuose et un chanteur fabuleux. [...] La siguiriya de Carmen Iniesta avec "bata de cola" et castagnettes est le moment fort de ce spectacle laissant le public envahi par toute la profondeur et l'émotion de cet art profond. Le spectateur reprend ses esprits sur un tango flamenco plein de joie et de sensualité. Le public se prend alors à communiquer avec ces artistes qui nous ont entraîné dans plus d'une heure de bonheur absolu.

Le Parisien.fr 18/11/06

Un spectacle très original avec une remarquable danseuse pleine de vie, de grâce et à la technique éblouissante. Le guitariste et le chanteur se donne à fond pour faire de cette création une réussite.

Billet Réduc 12/11/2006

Carmen Iniesta



Foto Muriel Mairet

Hablan de Carmen Iniesta

Jondo Web

« Carmen Iniesta es una bailaora elegante y creativa con una amplia y sólida formación de las diferentes corrientes artísticas, en constante búsqueda de nuevas formas interpretativas, que le lleva a poseer un estilo muy personal respetando siempre las raíces flamencas. »



Alhambra musique

« Danseuse très gracieuse, aux bras voluptueux et ayant une grande présence scénique, elle fait sa présentation en France au sein du spectacle Flamenco Circular. »

Apaloseco

« Après avoir participé à la Biennale de Flamenco de Séville, elle se produit en novembre 2006 pour la première fois à Paris au théâtre de Ménilmontant dans le spectacle « Flamenco Circular », une création qui a été très bien accueillie par le public et la presse française. »

Estreno de “Caja de Musica” Palma del Rio (Cordoba)

« Caja de Música es un espectáculo de danza para todos los públicos creado para ser representado en la calle y que se desarrolla en el interior de una caja de música gigante. Como su nombre indica, está inspirado en las antiguas y tradicionales cajas de música con escenas animadas, cuya temática es el paso de las estaciones del año. » « Al abrirse la puerta, se desvela un precioso interior, en el cual tres bailarinas de distintas disciplinas (Danza Contemporánea, Española y Flamenco) dan vida a diferentes escenas, llenas de magia, sorpresa, humor, color y fantasía. »



Foto : Philippe Dedryver

Andalucia Ocio 02/08/2007

Sur France Culture

Emission Equinoxe du 6/11/06

« Un spectacle chorégraphique alliant les tendances actuelles de la danse flamenco aux racines propres de celle-ci, le tout développé en quatre tableaux autour d'une idée commune : retrouver dans la danse et le flamenco l'idée de cercle, lieu commun de l'espace, du temps et de l'humain. »

Carmen INIESTA MUÑOZ
Ronda de Capuchinos, nº10 5ºB
41003 SEVILLA

Téléphone: (34) 627 963 358 - 954 415 579

Email: carmen_iniesta_m@yahoo.es

Web: <http://perso.orange.fr/carmen.iniesta>